

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СПАССКОГО МУ-  
НИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПРИМОРСКОГО КРАЯ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного  
образования «Центр детского творчества» Спасского муниципального района  
Приморского края

Принята на заседании  
педагогического совета

от "1" июля 2022г.  
Протокол N 5

Утверждаю  
Директор МБОУ ДО  
«Центр детского творчества»  
*С.В. Авдеева* С.В. Авдеева  
"1" июля 2022г.



## ШКОЛА ВОЖАТЫХ НАБОР-А

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-гуманитарной направленности  
Возраст обучающихся: 14 - 17 лет  
Срок реализации: 1 год

Мурга Евгений Викторович,  
педагог дополнительного  
образования

с. Спасское  
2022 год

## **Раздел №1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка**

*Живи, твори, мечтай!*

#### ***Актуальность программы***

В настоящее время в Спасском районе стала заметна тенденция к увеличению интереса работы вожатого среди школьников образовательных учреждений. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вожатых» нацелена на удовлетворение потребности обучающихся в продуктивной деятельности, необходимости самореализовываться в качестве наставника (лидера), организатора творческих дел и групп, в интересе к позитивному общению с ровесниками и младшими детьми.

Данная программа предполагает подготовку обучающихся для работы в лагерях дневного пребывания на базе общеобразовательных организаций района, а также комплексном подходе к обучению вожатых. Теоретические и практические занятия проводятся по направлениям: функции вожатого, психология детей, детский коллектив, организация детского досуга, игровая деятельность и т.д.

Занятия по программе развивают организаторские способности обучающихся, улучшают их эмоциональное состояние.

Программа призвана формировать не только систему специальных знаний, умений и навыков, позволяющих активно обогащать и расширять опыт практической деятельности обучающихся, но и способствовать развитию творческих способностей, воспитанию самостоятельной и активной личности.

Не так важно, будут ли обучающиеся работать вожатыми в дальнейшем, ведь вожатый – это профессия, навыки которой пригодятся в любом возрасте и при любом социальном статусе: общение со своими будущими детьми, работа в команде, публичные выступления и т.д.

#### ***Направленность программы***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вожатых» имеет социально-гуманитарную направленность.

**Язык реализации программы** – государственный язык РФ – русский.

**Уровень освоения** - стартовый.

**Отличительные особенности** программы заключаются во взаимодействии воспитательных систем образовательных учреждений и учреждения дополнительного образования: в своей школе старшеклассники становятся ведущими мероприятий, руководителями и членами лидерских объединений школы, председателями советов школьного самоуправления.

Так же обучающиеся знакомятся с кратким курсом программы медиастудия «Объектив», реализуемой в «Центре детского творчества». Что поможет им в будущей работе организовать со своими воспитанниками активную деятельность в социальных сетях.

Данная программа является модифицированной. В её основе лежит дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вожатых», автор-составитель *Бодрова О.Ю.*

**Адресат программы:** программа «Школа вожатых» предназначена для детей **14-17 лет.** с. Спасское.

### **Особенности организации образовательного процесса**

В соответствии с утвержденной программой персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Спасском муниципальном районе (приказ № 142-А, от 11.07.2022г) количество детей, одновременно находящихся в группе должно составлять от 10 до 20 человек. Но желающих обучаться оказалось значительно больше. Поэтому, учитывая одинаковый возраст обучающихся, педагог реализует две дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программы: «Школа вожатых набор-А» и «Школа вожатых набор-Б».

Наполняемость учебной группы – от 10 до 20 человек.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 2 академических часа;

Срок реализации программы составляет 1 год – 68 часов.

**Срок освоения программы:** 1 год

## **1.2. Цель и задачи программы.**

**Цель программы:** формирование основ вожатского мастерства у обучающихся 14-17-ти лет Спасского муниципального района для работы в пришкольных лагерях с дневным пребыванием детей.

### **Задачи программы:**

#### Воспитательные:

- воспитывать личностные качества обучающихся, необходимые в работе с детьми;
- формировать внутри вожатского коллектива здоровое отношение обучающихся друг к другу на основе дружбы, товарищества, взаимопомощи, взаимоподдержки, ответственности;
- воспитывать чувство уважения к педагогической профессии.

#### Развивающие:

- развивать креативные и творческие способности обучающихся;
- развивать лидерские качества обучающихся;
- развивать умение самостоятельно анализировать свои действия.

#### Обучающие:

- формировать представление о временном детском коллективе;
- обучать формам и методам общения с младшими школьниками;
- обучать правилам работы с органами самоуправления;
- обучать правилам проведения игр, коллективных творческих дел, конкурсов и др. мероприятий.

## **1.3 Содержание программы**

### **Учебный план**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Вводное анкетирование, игра

2.	Современный вожатый	2	1	1	Практическая работа, саморефлексия
3	Временный детский коллектив	6	2	4	Упражнение, саморефлексия
4	Работа с младшими школьниками	6	2	4	Опрос, саморефлексия
5	Игротехника в работе вожатого	10	3	7	Игра, практическая работа, саморефлексия
6	Коллективная творческая деятельность	6	1	5	КТД, практическая работа, саморефлексия
7	Песенный практикум	4	2	2	Практическая работа, саморефлексия
8	Танцевальный практикум	6	1	5	Практическая работа, саморефлексия
9	Оформление отрядного уголка	4	1	3	Практическая работа, саморефлексия
10	Медиа сфера в детском лагере	6	2	4	Практическая работа, опрос, саморефлексия
11	Лидер-организатор, генератор идей	4	2	2	Тест, саморефлексия
12	Конфликты и их разрешение	4	2	2	Графическая методика
13	Подготовка интерактивного мини-вожатского спектакля	6	0	6	Практическая работа, саморефлексия
14	Итоговое занятие	2	0	2	Анализ работы
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>20</b>	<b>48</b>	

## Содержание учебного плана

### 1 Тема: Вводное занятие

*Теория.* «Открытие школы вожатых». Система и программа работы.  
Обзорный видеофильм «Кто такой вожатый». Инструктаж по ТБ.

*Практика.* Игры на знакомство: «Снежный ком плюс прилагательное», «Мой идеал». «Одеяло». Тренинги «Обмен приветствиями», «В школе я...». Игры на выявление лидера: «Большая семейная фотография», «Индикатор», «Титаник». Вводное анкетирование.

## **2 Тема: Современный вожатый**

*Теория.* Кодекс поведения вожатого. Характеристика личностных качеств вожатого. Обязанности вожатого. Первые заботы вожатого. Этикет вожатого. Алгоритм успеха вожатого. Умения и навыки вожатого. Техника безопасности в работе вожатого.

*Практика.* Практическая работа – «Имидж современного вожатого». Игра «Самопрезентация».

## **3 Тема: Временный детский коллектив**

*Теория.* Основные особенности ВДК, его организация, разновидности. Этапы развития ВДК. Командообразование. Формирование группы и технология ее развития.

*Практика.* Упражнение «Какой мы коллектив» (по А.Н. Лутошкину), «Угадай кто это?», «Найди себе подобного». Мозговой штурм: «Как ускорить эволюцию ВДК».

## **4 Тема: Работа с младшими школьниками**

*Теория.* Психолого-педагогических особенностях детей младшего школьного возраста. Модели организации жизнедеятельности детей в отряде. Взаимодействие вожатого и ребенка в отряде, создание нравственно-эмоциональной атмосферы сотрудничества и общения. Самоуправление в отряде (ОСУ). Правила проведения организационного сбора. Функции (ОСУ). Работа вожатого с членам ОСУ. Чередование творческих поручений (ЧТП).

*Практика:* Творческие задания «Знакомство в первый день», «Мой будущий отряд». Разыгрывание педагогических ситуаций «Взрослый – ребенок». Проведение организационного сбора. Деловая игра «Самоуправление».

Опрос «Работа с детьми».

### **5 Тема: Игротехника в работе вожатого**

*Теория.* Игра, как основная форма работы с детьми в условиях лагеря. Виды игр. Типология игр. Этапы проведения игры: подготовка (логика построения игр, настрой на игру, технология игрового взаимодействия), инструкция (адресность, эмоциональная окраска, чёткие правила), игровое взаимодействие (ситуативность, вариативность игр, личная адаптивность, целесообразность, финал – подведение итогов).

*Практика.* Создание банка игр. Игры на знакомство: «Снежный ком», «Кто это?», «Одеяло», «Передай другому» и другие. Игры с залом: «Летит, летит ракета», «Светофор», «Ёжики», «Русский народный хор», «Эхо», «Рыбка», «У оленя дом большой», «К запуску ракеты», «Шум дождя» и другие. Игры на сплочение: «Путаница», «Покрывало» и другие. Подвижные игры: «Гусеница», «Тостер, миксер», «Лягушка», «Пиф-паф», «Зоопарк» и другие. Игры в дождь (малоподвижные): «Отгадай, чей голос», «Рыба, зверь, птица», «Ассоциации», «Крокодил», «Контакт», «Радио рубка» и другие. Вербочный курс. Интеллектуально-познавательные игры: «Что? Где? Когда?», «Морской бой», «Крестики-нолики», «Что бы это значило?», «Блеф клуб» и другие. Самостоятельное проведение игр обучающимися друг с другом.

### **6 Тема: Коллективная творческая деятельность**

*Теория.* История возникновения КТД. Основные идеи КТД. Принципы «сменяемости актива» и «четыре сами». Коллективное дело, его особенности и суть. Этапы подготовки и проведения КТД, классификация КТД.

*Практика.* КТД — организаторские: сбор «Рождение коллектива», «Панорама творческих дел», КТД — общественно-политического характера: операция «Салют ветераны», час вопросов и ответов, турнир ораторов. КТД — познавательно-художественные: рассказ-эстафета, защита фантастических проектов, концерт-молния, литературно-художественные конкурсы, конкурс «Ромашка», «КВМ» и другие. КТД — трудовые и спортивные: «Веселая спартакиада» и другие. Самостоятельное проведение игр обучающимися.

## **7 Тема: Песенный практикум**

*Теория.* Песни ВДЦ «Океан». Песни-повторялочки. Запись текстов песен. Приемы разучивания песен с детьми.

*Практика.* Разучивание традиционных лагерных песен. Практическая работа: «Поем все вместе».

## **8 Тема: Танцевальный практикум**

*Теория.* Массовые танцы с детьми младшего возраста: «Лавата», «Утятта» и другие. Технология постановки танца с детьми. Вожатский танец: особенности, критерии оценки. Танцы в стиле флеш-моб.

*Практика.* Разучивание простейших флешмобных танцев. Индивидуальное контрольное выполнение каждым обучающимся танцевальных связок.

## **9 Тема: Оформление отрядного уголка**

*Теория.* Возможности оформительской деятельности вожатого. Отрядный уголок. Рубрики. Виды отрядного уголка. Основные принципы создания отрядного уголка по возрастам. Система стимулирования. Защита отрядного уголка.

*Практика.* Создание отрядного уголка, экрана настроения отряда и системы стимулирования, создание «сюрпризов», «хрюней».

## **10 Тема: Медиа сфера в детском лагере**

*Теория.* Социальные сети. Создание и ведение своих каналов и блогов в отряде на различных платформах. Правила фото-видео съемки со смартфонов. Фото-видео монтаж посредством возможностей смартфона.

*Практика.* Создание пробных каналов на платформах telegram и Youtube. Пробные снимки в разных режимах. Игры: «Фотоэстафета», «Блиц съёмка». Монтаж видеоматериалов в программах InShot, CapCut со смартфона. Обработка фотоснимков в программах Retrica, BeautyPlus. Опрос «Медиа сфера в детском лагере».

## **11. Тема: Лидер-организатор, генератор идей**



*Теория.* Кто такой лидер? Лидеры-организаторы, генераторы идей, инициаторы, эрудиты, умельцы. Качества лидера-организатора. Стили работы лидера.

*Практика.* Чемодан лидера. Узелки на память. Тесты: «Я – Лидер» (А.Н. Лутошкин), «Капитан, рулевой, пассажир», «Достижение цели», «Кто я?»

## **12. Тема: Конфликты и их разрешение**

*Теория.* Что такое конфликт. Классификация конфликтов в ВДК. Причины конфликтов. Способы их устранения. Типы программ примирения.

*Практика.* Педагогические ситуации с имитированием различных конфликтов и способов их разрешения. Разбор и анализ педагогических ситуаций. Дискуссия «Как не допускать конфликт в отряде». Графическая методика «Кактус», «Несуществующее животное».

## **13. Тема: Подготовка интерактивного мини-вожатского спектакля**

*Практика.* Подготовка интерактивного мини-вожатского спектакля в качестве итогового проекта программы. Утверждение сценария. Репетиции.

## **14. Тема: Итоговое занятие**

*Практика.* Выступление перед учащимися начальной школы. Обратная связь от обучающихся. Подведение итогов.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

##### Обучающийся будет:

- уметь заинтересовывать детей своим замыслом;
- обладать высокой степенью личной ответственности;
- действовать совместно со своей командой во имя достижения цели, подбирать способы преодоления проблем, путем поиска конструктивных решений на основе взаимоуважения и взаимопомощи;
- будет ценить и уважать педагогический труд, проявлять интерес к педагогике, брать для себя что-то новое;

### **Метапредметные результаты:**

#### Обучающийся будет:

- лучше усваивать программу благодаря развитию творческих способностей;
- проявлять оригинальность и креативный подход в выполнении различных заданий на занятиях.

#### Обучающийся будет уметь:

- адекватно оценивать себя, свои способности и умения, делать выводы из конкретных ситуаций.

### **Предметные результаты:**

#### Обучающийся будет знать:

- основные особенности ВДК, его организацию, разновидности;
- главные личностные качества вожака и его обязанности;

#### Обучающийся будет уметь:

- правильно организовать работу с младшими школьниками, создавать нравственно-эмоциональную атмосферу сотрудничества и общения с ними;
- правильно организовать работу органов самоуправления;

#### Обучающийся будет владеть:

- методикой проведения игр, коллективных творческих дел, конкурсов и др. мероприятий.

## **РАЗДЕЛ №2. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **2.1 Условия реализации программы**

#### **1 Материально-техническое обеспечение**

Материально – техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

#### Ресурсное обеспечение программы:

- наличие специального кабинета для теоретических занятий;

- репетиционный зал (сцена);
- стулья и лавки;
- звуковое оборудование: 4 радио микрофона, усилитель, микшерный пульт;
- стойки для микрофонов;
- компьютер, ноутбук;
- видеопроектор, экран;
- материалы для оформительского дела (ватманы, ножницы, краски, карандаши и т.д.);
- инвентарь для проведения игр и мини – вожатского спектакля.

## **2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:**

- программа «Школа вожатых»;
- рабочая тетрадь для вожатого, разработанная в КГОУ ДОД ХКЦВР «Созвездие»;
- дидактические материалы для обучающихся: памятки (работа с ОСУ, отрядные кричалки, правила проведения орг. сбора, законы и традиции, легенды и др.), рекомендации (полезные советы вожатому, взаимодействие с напарником, проведение зарядки и др.).
- презентации: круг обучения, индивидуальный самоменеджмент, метод «пяти пальцев» и др.

### Список литературы для организации образовательного процесса:

1. *Владимирова, Т.Н.* Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности: Методические рекомендации М.: Изд-во МПГУ, 2017.
2. Грани – III. Сборник сценариев в помощь организаторам отдыха детей и подростков / под ред. *Марзоевой Э.В.* Владивосток: Всероссийский детский центр «Океан»: Изд-во «Линнис», 2001.
3. *Леванова, Е. А.* Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере: Методические рекомендации. М.: Изд-во МПГУ, 2017.

4. Океанские программы: методические рекомендации по организации профильных смен / авт. *Марзоева Э.В., Марзоев Р.В., Горбачев С.А.* Владивосток: Всероссийский детский центр «Океан»: Изд-во «Дальнаука», 2008.

## **2.2 Оценочные материалы и формы аттестации**

Контроль осуществляется на основе наблюдения за образовательным процессом с целью получения информации о достижении планируемых результатов.

В процессе обучения используются следующие виды контроля: входной (предварительный), текущий, промежуточная аттестация, итоговый.

Входной контроль предполагает получение информации об уровне имеющихся у обучающегося знаний, умений, навыков об изучаемом предмете, уровне сформированности способностей и развития личностных качеств.

Формы.

- Игра. Педагог выявляет творческий уровень обучающихся, степень их закомплексованности (раскованности), а так же наличие ярко-выраженных лидеров в коллективе. Игры на знакомство: «Снежный ком плюс прилагательное», «Мой идеал». «Одеяло». Игры на выявление лидера: «Большая семейная фотография», «Индикатор», «Титаник».

- Вводное анкетирование (Приложение 1). Проводится с целью определить мотивационную позицию обучающихся, их интересы и ожидания от программы «Школа вожатых».

Текущий контроль – организация проверки качества обучения по образовательной программе в течение года. Отслеживание результатов проводится на каждом занятии и по окончании прохождения темы.

Формы.

- Саморефлексия. Является традиционной формой контроля всей программы. Педагог сначала учит анализировать и оценивать себя, своё поведение и поступки, достижения и неудачи в ходе освоения программы. Затем отмечает для себя эмоциональный настрой обучающихся, их мотивацию,

степень удовлетворенности занятиями в кружке. Данная форма в основном проводится по методу «пяти пальцев» (Приложение 2).

- Практическая работа. В основном носит игровой характер, (краткая информация о практических заданиях представлена в содержании учебного плана). Педагог определяет насколько успешно обучающиеся применяют полученные знания на практике, взаимодействуют друг с другом.

- Опрос. Проводится в устной и письменной форме, помогает понять насколько успешно обучающийся освоил текущую тему. В текущем периоде проводятся опросы: Опрос «Работа с детьми» (Приложение 3) проводится в письменной форме и включает в себя вопросы тем, касаемых образа современного вожатого и работы с ВДК. Практикоориентированный опрос «Медиа сфера в детском лагере» проводится в устной форме. Учащиеся отвечают на 8 блиц-вопросов по данной теме, затем выполняют практические задания. Педагог определяет насколько обучающиеся усвоили методику организации медиапространства в лагере с применением в качестве ресурсов только смартфонов.

- Тесты: «Я – лидер» (по А.Н. Лутошкину), «Капитан, рулевой, пассажир», «Достижение цели», «Кто я?» позволяют определить лидерские качества обучающихся.

- Игра. По окончании прохождения тем «Игротехника в работе вожатого» и «Коллективная творческая деятельность». Обучающиеся проводят, пройденные разновидности игр (на знакомство, на сплочение, на снятие эмоционального напряжения, подвижные, интеллектуальные) и КТД (трудовые, интеллектуальные, художественные, спортивные) самостоятельно между собой. Педагог оценивает успешность усвоения материала обучающимися по критериям эффективного игрового взаимодействия (Приложение 4).

- Графическая методика. «Кактус» (Приложение 5). Проводится с целью определения эмоционального состояния обучающегося, наличие агрессивности, её направления и интенсивности.

Промежуточная аттестация проводится по окончании прохождения

ключевых тем занятий с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки образовательного процесса.

Форма:

Предварительная практика. Обучающиеся распределяются по начальным классам продленного дня. Работа рассчитана на 3 дня (орг. период, основной период, итоговый период). За это время практиканты должны в сжатой форме отработать с детьми материал, пройденный в первом полугодии. Прежде всего, это проведение игр и КТД. Практическое использование методик работы с младшими школьниками. За каждым классом закрепляется педагог, ведущий группу продленного дня, который ведет наблюдение и корректирует действия практикантов. По итогам педагог, реализующий программу «Школа вожатых», получает информацию об успешности (не успешности) деятельности обучающихся от них самих через рефлексию и характеристики педагогов, находящихся в классах.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года с целью получения информации о степени освоения обучающимися программы, достижения ими планируемых итоговых результатов в форме итогового проекта мини-вожатский интерактивный спектакль. Мероприятие проводится с учащимися начальной школы, которые являются не только пассивными зрителями, но и участвуют в играх, выполняют различные задания.

Формы фиксации результатов:

- карта учёта творческих достижений обучающихся (участие в концертах и праздниках);
- видеозаписи и фотографии выступлений коллектива.

Результаты обучения проверяются два раза в год по оценочным критериям и заносятся в форму:

Фамилия, имя обучающегося	Знание теории по темам (I)	Практические навыки и умения (II)	Творчество и креатив (III)

1 балл (минимальный уровень):

- (I) недостаточно знаний по теоретическому материалу.
- (II) слабо применяет полученные теоретические знания.
- (III) мало проявляет творческий и креативный подход.

2 балла (средний уровень):

- (I) освоил знания по теоретическому материалу.
- (II) применяет полученные теоретические знания не на всем протяжении занятия.
- (III) проявляет творческий и креативный подход, но не на продолжительный срок.

3 балла (высокий уровень):

- (I) знает основы полученного теоретического материала.
- (II) может применить знания на практике.
- (III) активно проявляет творческий и креативный подход.

### **2.3 Методические материалы**

Методы, используемые при работе:

- словесные (беседа, лекция, объяснение нового материала) – в течение учебного года;
- наглядные (личный показ педагога) – в течение учебного года;
- практические (выполнение практических заданий и упражнений);
- метод просмотра и анализа (саморефлексии) своей деятельности;
- метод самостоятельной работы– в течении учебного года;
- репродуктивные (неоднократное воспроизведение обучающимися сообщенных им знаний и показанных способов действий.) – в течении учебного года.

Методические приемы (применяются для поддержки интереса детей к вожатской деятельности, осознанного и эмоционально выразительного настроения):

- прием вслушивания в показ преподавателя и анализ услышанного.
  - прием инсценировки легенд, традиций, педагогических ситуаций.
- способствует лучшему усвоению теоретического материала.

Применяемые технологии:

- технология развивающего обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология игрового обучения;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология саморазвития;
- информационная технология;
- здоровьесберегающая технология.

Формы проведения занятий: учебное занятие, беседа, игра, практическая деятельность, занятие-праздник и др.

#### 2.4 Календарный учебный график.

Этапы образовательного процесса	1 год	
Продолжительность учебного года, неделя	34	
Количество учебных дней	34	
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	01.09.2022-31.12.2022
	2 полугодие	09.01.2023-31.05.2023
Возраст детей, лет	14-17	
Продолжительность занятия, час	2	
Режим занятия	1 раза/нед	
Годовая учебная нагрузка, час	68	

#### 2.5 Календарный план воспитательной работы

Мероприятие	Ориентировочное время проведения
Обязательные мероприятия каждый год	



Открытие творческого сезона	Сентябрь
Посвящение в кружковцы	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
Новогодняя программа «Праздник к нам приходит»	Декабрь
Клуб выходного дня в преддверии 14 февраля	Февраль
«Международный женский день 8 марта»	Март
День Победы	Май
«День защиты детей»	Июнь

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Ссылки на печатные источники:

1. *Арсенина Е.Н.* Возьми с собою в лагерь. Волгоград: Изд-во Учитель, 2018.
2. *Коваль М.Б.* Ключ к успеху: пособие для летнего отдыха и оздоровления детей. М.: Изд-во Просвещение, 2019.
3. *Нечаев, М. П.* Настольная книга вожатого детского коллектива. М.: Изд-во Перспектива, 2015.

### Ссылки на электронные ресурсы:

4. Официальный сайт ВДЦ «Океан». Методическая копилка [Электронный ресурс] URL: <https://okean.org/> (дата обращения: 26.10.2022).
5. Официальный сайт «Лига вожатых». Вебинары [Электронный ресурс] URL: <https://вожатый.рф/webinars> (дата обращения: 26.10.2022).

## Приложение 1

### Вводное анкетирование «Я – вожатый» (вводный)

ФИО \_\_\_\_\_

1. Почему Вы решили стать вожатым/помощником вожатого?
2. Какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать вожатый/помощник вожатого?
3. Чему я хочу научиться в школе вожатых?
4. Продолжите фразы:  
дети – это...  
детский лагерь – это...  
работа вожатого – это...  
с моим появлением в лагере жизнь в нём изменится, потому что...
5. Ваши увлечения и хобби?
6. Что нового вы сможете привнести в лагерную смену?

## Приложение 2

### Метод «пяти пальцев»

(метод ежедневного итогового контроля по Л. Зайверту)

Метод является элементарной техникой, в которой за каждым пальцем руки закреплен один из контролируемых параметров качества достижения цели. Достаточно лишь посмотреть на ладонь правой руки и по первым буквам названия пальцев вспомнить параметры, на основании которых осуществляется контроль.

**М** (мизинец) — мысли, знания, информация. Мыслительный процесс. Что нового я сегодня узнал? Какие знания приобрел? В чем возросла моя компетентность, усилился профессионализм? Какие новые и важные идеи сегодня меня озарили?

**Б** (безымянный) — близость к цели. Что я сегодня сделал и чего я достиг?

С (средний палец) — состояние духа. Каким было сегодня мое преобладающее настроение, расположение духа? Что было связано с положительными эмоциями и высокой мотивацией?

У (указательный) — услуга, помощь. Сотрудничество. Чем я сегодня помог другим? Познакомился ли я с новыми людьми? Улучшились ли мои взаимоотношения с коллегами (или наоборот)? С кем возник конфликт?

Б (большой палец) — бодрость, физическое состояние. Что я сделал сегодня для моего здоровья, поддержания моих физических сил? Что позволило отдохнуть, восстановить силы? Что сделано сегодня мною для поддержания здоровья, физической формы?

### Приложение 3

#### Опрос «Работа с детьми»

1. Перечислить основные обязанности вожатого в лагере дневного пребывания детей.
2. Перечислить основные качества, которыми должен обладать вожатый.
3. Основные правила техники безопасности при работе в лагере дневного пребывания детей.
4. Дать определение ВДК.
5. Перечислить и дать характеристику уровней развития коллектива (по А.Н. Лутошкину).
6. Дать определение понятию командообразование. Перечислить 6 правил эффективного командообразования.
7. Перечислить основные особенности детей младшего школьного возраста.
8. Что такое ОСУ, ЧТП?
9. Перечислить четыре «сами», на которых строится самоуправление.
10. Перечислить основных членов самоуправления и их обязанности.

**Критерии эффективного игрового взаимодействия:**

1. Высокая эмоциональность
2. Игровая ситуация «Мы»
3. Контакт глаз (со всеми)
4. Интрига игры, КТД
5. Скорость речи
6. Открытая поза
7. Мобилизация
8. «Лёгкий вес»
9. Пристройка «на равных»
10. Чёткость инструкции
11. Высокая динамика
12. Соответствие пространству
13. Соответствие текста мимике и жестам
14. Адекватность
15. Установка на действие
16. Оформление, инструментарий

Доведение до логического конца

**(Приложение 5)**

**Графическая методика. «Кактус»**

Инструкция: На листе бумаги нарисуй кактус – такой, какой ты себе представляешь.

Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. В этой методике учитываются специфические показатели: характеристика иголок: их размер, расположение, количество.

В рисунке могут проявиться следующие качества тестируемого:

Агрессия: наличие сильно торчащих иголок. Длинные иголки, близко расположенные друг от друга иголки указывают на высокую степень агрессивности.

Импульсивность: сильный нажим, отрывистость линий.

Эгоцентризм, стремление к лидерству: крупный рисунок, центр листа.

Неуверенность в себе, зависимость: маленький рисунок, расположение внизу листа.

Демонстративность, открытость: наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.

Скрытность, осторожность: расположение зигзагов по контуру кактуса или внутри.

Оптимизм: использование ярких цветов, «радостные кактусы».

Тревога: использование тёмных цветов, преобладание внутренней штриховки прерывистыми линиями.

Экстравертированность: наличие на рисунке других кактусов или цветов.

Интравертированность: на рисунке изображён один кактус.

Стремление к домашней защите, наличие чувства семейной общности: наличие цветочного горшка на рисунке, изображение комнатного растения.

Отсутствие стремления к домашней защите, наличие чувства одиночества: дикорастущие, «пустынные» кактусы.